Подготовительная группа С урок 28



Развитие техники и постановка рук

1. Совершенствовать игру арпеджио в До Мажоре и До Миноре

**2. Упражнения на постановку рук Ольги Михайловны Егоровой:**Упражнения "Мячик" и "Лифт". Упражнение "Мячик" помогает начинающим научиться держать кисть в наиболее оптимальной для игры на фортепиано купольной позиции. Оно развивает ощущение прикасания кончиков пальцев к плоскости клавиш. Упражнение "Лифт" учит начинающего поднимать руку с клавиатуры от плеча.

<https://youtu.be/IvISMr4VpT4>

Теория музыки и тренировка слуха

Image**Note** **Duration ®** -продолжаем работать над модулем. Придерживаемся одного времени и записываем результат.

Обязательно публикуем результат в дневнике прогресса.

Игра на фортепиано и чтение с листа

  1. **ImageGentle Piano®- Чтение с листа.** Favorite Classic 0**. Franz List "Liebestraum" R, L, P 2,4,5 or 6**

 2. **Boogie 1: "Rock Group"**. Играть **R - RH**, **L - LH** и **P**

Знакомство с шедеврами мировой классики

**В. А. Моцарт. Тоска по весне**

**ТИЗЕР:** **ImageGentle Piano®** - Альбом **Mozart for Children**: **‘Spring time song’**, Моцарт "Тоска по весне" – играть хотя бы правой рукой R

Пример исполнения из Интернета: <https://youtu.be/0ylnSgB0Qx0>

Искренне Ваша,  
Елена Владимировна Хайнер

 Видео успех: https://youtu.be/CL7d0b6bXQs

 Педагогика

Здравствуйте!  
  
Знаете ли вы, насколько способность видеть влияет на наше восприятие информации?  
  
Давайте поговорим об этом сегодня! Опять же ... Это очень, очень важно!

**Визуальное внимание**

Видеть ребенок учится только после рождения. До рождения глаза малыша учатся моргать, реагировать на свет, открываться и закрываться. В условиях ограниченного пространства без доступа солнечных лучей ребенок не испытывает нужды в умении смотреть и видеть.

Однако после рождения глаза являются самым важным стимулом развития моторики ребенка. Зрение помогает мышцам развиваться безопасно.  
  
Зрение и моторные функции человека прямо взаимосвязаны. Дети, рожденные со зрительными ограничениями, отстают в моторном развитии.

Человеческие мышцы в состоянии опасности зажимаются с целью ограничить риск пораниться. Это происходит на рефлекторном уровне. Так, подходя к краю пропасти вы замедляете шаг и постепенно оцепеневаете. Если вы въезжаете на автомобиле в туман, то замедляете движение до полной остановки, убираете посторонние звуки (радио, телефон).

Мышцы цепенеют при любой деятельности, связанной с плохой видимостью или *невозможностью сфокусироваться.*Так, вы не станете вести машину без очков или линз.  
  
Умение видеть каждую клавишу является важнейшим условием для свободного развития фортепианной техники, опирающейся на мышечную систему рук и пальцев ученика. Одаренный ребенок, начинающий учится музыке, способен быстро запоминать клавиши по их звучанию. Поэтому одаренные дети реже имеют мышечные зажимы.  
  
Пожалуйста, найдите время, чтобы посмотреть это видео: что вы должны увидеть, прежде чем платить за уроки музыки.  
  
**Если у вас есть друзья или члены семьи, которые хотели бы начать учить своих детей и еще ничего не знают о моем методе, поделитесь этим видео с ними, пока не станет слишком поздно!**  
<https://youtu.be/5sMGHC3A2aM>