Подготовительный класс С (от 5+). Урок 38



Техника игры на фортепиано и упражнения

1. Совершенствование игры гаммы до мажор раздельными и двумя руками с метрономом. Мы играем немного быстрее, чем на прошлой неделе. Стараемся воспроизводить ровные звуки, вспоминаем упражнения О.М. Егоровой и следим за кистью и локтями.

2. Если возможно, повторите упражнения предыдущих уроков.

Теория музыки и тренировка слуха

**1. Книга "Королевство мелодии"**

[](https://globalmusiceducation.com/products/the-kingdom-of-tune-book-downloadable)

Продолжаем знакомиться с историей и раскрашивать картинки.

**2**.**Карточки "Я читаю музыку" Уровень 1**



Продолжаем работать с карточками - выясняем, где записки мальчиков, а где девочек.

Проверьте ответ на обратной стороне карточки

Видео-пример: https://youtu.be/djZlh9oJcIA

Игра на фортепиано и чтение музыки с листа

 1.  **ИзображениеНежное пианино® - Чтение с листа.** Первые шаги:  **Барабанщик**

Играем **R, L** и **P** на**2, 4, 5, 6**

2.  **ИзображениеНежное фортепиано® - пьеса для исполнения - "Cat Boogie"**

R**Обучение**,  **L** и, если возможно **, P**

3. Мы продолжаем совершенствовать исполнение пьесы "Robot Rock" с компьютером и без него.

Мы записываем видео-исполнение пьесы для публикации в дневнике прогресса.

Оценка музыки

**М. Равель "Болеро"**

**ТИЗЕР Gentle Piano** **Изображение®:** - [загрузите файл](https://cdn.shopify.com/s/files/1/0240/1417/files/bolero.lmz) LMZ с более сложной версией произведения.

Учимся играть **левой рукой L - вы можете играть роль левой руки обеими руками.**

Видео оркестрового исполнения из Интернета: https://youtu.be/IsF53JpBMlk

 Искренне ваша,  
Хеллин Хайнер  
https://cdn.shopify.com/s/files/1/0240/1417/files/signature_5_e90fde4b-6c2e-4b4c-89af-a25b815be3e6_100x100.jpg?v=1627102210

Успех видео: https://youtu.be/-rCIeZwL3V8

Педагогика музыкального образования

**Почему классическая музыка так важна для развития наших детей?**

https://youtu.be/LZKGR7RfEOY

Классическая музыка способна усилить качество внимания ребенка, пробудить в нем восприятие духовной красоты мира, развить интеллект и творческие способности в каждом человеке.

Шедевры классической музыки помогают маленьким мужчинам или женщинам осознать свое предназначение, духовную значимость и уникальность. У детей они укрепляют уверенность в своих силах и понимание себя как уникальной части общей гармонии.

Вот почему классическая музыка, музыкальные мысли из шедевров мирового искусства, как мысль о духовной абстракции высшего порядка, могут значительно развить память и мыслительные процессы любого человека, начиная с раннего дошкольного возраста.

**Почему это возможно только с классической музыкой?**

****

Классическая музыка прокладывает путь и возвышает душу ребенка, подобно тому, как инженерные конструкции воды создают красивые фонтаны. Это возвышает восприятие мира, уводит ребенка от концентрации исключительно на физиологических желаниях и потребностях.

В классической музыке есть театр со своей интригой, развитием, главными и второстепенными образами.

Так, например, сонатная форма предлагает слушателю не один примитивный мотив и не одну музыкальную фразу, а несколько. Но это не главное! В классической музыке даже самые простые фразы эволюционируют; в поп-музыке они остаются неизменными.

Более того, проще говоря, в классической музыке ... больше нот. И еще разные нюансы в изложении этих нот. Ребенок учится слушать, уметь различать интонации, тембр, трактовку музыкальных образов. Его или ее отношения со звуками перестают быть бездумными.

Такая музыка требует гораздо большей концентрации внимания, усилий воли, сознания, способности реагировать и откликаться на звуки окружающего мира. И тогда душа ребенка выбирает то, что ей нужно для роста и понимания.

нажмите на картинку и посмотрите видео: https://youtu.be/yPB3QyOXGlA

[](https://youtu.be/yPB3QyOXGlA)

Способность слышать ... Разве это не требует сегодня учить нас разным языкам? И не только языки! Способность общаться с другими основана на способности слышать и понимать звуки. Вибрации, интонации, голос, тембр, дыхание часто гораздо правдивее, чем картинка. Без способности слышать прекрасные возвышенные звуки ребенок лишен доступа к пониманию гармонии мира.

Прослушивание классической музыки включает в себя в процессе прослушивания способность **анализировать материал** (сравнивать отдельные интонации, мелодии и гармонические обороты), **чувствовать** их (реагировать на настроения, передаваемые в музыке) и **запоминать** (уметь распознавать интонации, мелодические и гармонические обороты) одновременно. Это бесценно для развития каждого ребенка, обоих полушарий его мозга.