Подготовительная группа В (от 3 до 5): Урок 37



Развитие мелкой моторики и координации

Продолжаем совершенствовать игру Гаммы До Мажор. Стараемся сделать упражнение ровным звуком, без остановки: <https://youtu.be/JdvRrJSk5yY>

Теория музыки и тренировка слуха

1. Книга "Государство Лад" для самых маленьких. Если у вас нет её в пакете, купить можно [здесь](https://globalmusiceducation.com/products/kingdom_of_tune_russian): \* или кликните на картинку\*. Это - книжка раскраска. Её нужно читать и раскрашивать. Внимательно ознакомьтесь со вступительной статьёй перед книгой, чтобы правильно выполнять все необходимые действия.

2. Учимся подбирать аккорды к мелодиям с помощью программы Image**Gentle Piano**® : **Серые гуси** (**Grey Geese**)

Альбом Solfeggio Chords 1 Major C

1. Послушать пьесу на **S**

2. Cыграть левую руку на **L1** или **L3**

3. Нажать LH и попробовать подобрать аккорд к мелодии наизусть

4. Результат записать

Видео пример работы ученицы: <https://youtu.be/Dq3xrN4xpMo>

Игра на фортепиано

**ImageGentle Piano®**

**1. Nursery 1 - "Lazy Mary"**  -  учим наизусть RH, LH, PH

2. **Чтение нот с листа**: **ТИЗЕР** - Штраус "Марш Радецкого" - скачать [**LMZ файл**](https://cdn.shopify.com/s/files/1/0240/1417/files/radetzky_march.lmz) и добавить в библиотеку. Играть R1, L1, P1

Слушание музыки

Слушать Марш Радецкого в оркестровом исполнении: <https://youtu.be/kqbTlJP3pZc>

Искренне Ваша,  
Елена Владимировна Хайнер

Видео успеха: <https://youtu.be/VB1OE_MyG9w> https://cdn.shopify.com/s/files/1/0240/1417/files/signature_5_e90fde4b-6c2e-4b4c-89af-a25b815be3e6_100x100.jpg?v=1627102210

Педагогика

**Слушание музыки: использование шедевров музыкальной культуры для создания альтернативы «клиповому мышлению» детей раннего дошкольного возраста по Методу Е.В.Хайнер.**

****

Современная подача информация в  информативном и культурном пространстве  способствует развитию "клипового мышления» у детей. Это связано с интенсивным развитием «клиповой культуры» 21 века.

**Что такое клиповая культура?**

- Подача материала в мозаичном, фрагментарном виде,

- Использование ярких и кратковременных картинок

- Быстрая смена видеоряда

- Отсутствие логичной связи образов, их разрозненность

- Отрывочность информации

- Растворение целостных моделей в фрагментарности

Такая подача формирует восприятие мира, в котором ребенок не способен само-идентифицироваться, развиваться как личность и превращается в цифровой «винтик» системы потребления, бездуховной частью видеоигры.

**https://cdn.shopify.com/s/files/1/0240/1417/files/Cross_2_69c2153b-607e-4314-91ef-c418c9b60756_480x480.png?v=1551281707Чем опасно развитие «клипового мышления»?**

1. Неспособность долго концентрироваться на информации, снижение способности аналитического осмысления и самостоятельного мышления.
2. Интеллектуальная и духовная деградация
3. Податливость к манипуляциям и влияниям извне
4. Снижение способности сопереживать
5. Склонность к необдуманным поступкам

**Курс обучения «Слушание музыки» в Методе Хайнер способен развить в ребенке сопротивление клиповому мышлению.**

****