Подготовительная группа В (от 3 до 5): Урок 39



Развитие мелкой моторики и координации

1.Исполняем упражнение "Крашу-крашу я карниз". Это упражнение для ощущения гибкости и рук и особенно кистей рук в движении право - лево - верх - вниз.: <https://youtu.be/X7NwJ2O6rXk>

2. Продолжайте играть разученные упражнения.

Теория музыки и тренировка слуха

1. Продолжаем читать и раскрашивать книгу "Государство Лад"

2. Продолжаем подбирать аккорды к мелодиям с помощью программы Image**Gentle Piano**® : пьеса по выбору из Альбома **Solfeggio Chords 1 Major C** **"Train"**

1. Послушать пьесу на **S**

2. Cыграть левую руку на **L1** или **L3**

3. Нажать LH и попробовать подобрать аккорд к мелодии наизусть

4. Результат записать.

Игра на фортепиано

**ImageGentle Piano®**

**1. Nursery 1 - "Lazy Mary"**  -  играем отдельными и двумя руками с ОБУЧАЮЩИМИ ВИДЕО

С метрономом: <https://youtu.be/gduxixsAFoU>

Без метронома: <https://youtu.be/ZM1ZlD3efCM>

2. **Чтение нот с листа**: **ТИЗЕР** - Штраус "Марш Радецкого": Играть RH, LH, P

Слушание музыки

Слушать "Марш Радецкого" в оркестровом исполнении: <https://youtu.be/eab_eFtTKFs>

Искренне Ваша,  
Елена Владимировна Хайнер

Видео успех: <https://youtu.be/BbbWMbkvJKo> https://cdn.shopify.com/s/files/1/0240/1417/files/signature_5_e90fde4b-6c2e-4b4c-89af-a25b815be3e6_100x100.jpg?v=1627102210

Педагогика

**Почему классика так важна для развития наших детей?**

<https://youtu.be/LZKGR7RfEOY>

Более сложные и утонченные музыкальные произведения способны развивать и усиливать качество внимания ребенка, пробуждать в нем восприятие духовной красоты мира, развивать интеллект и творческое начало в каждом человеке. Шедевры классической музыки помогают маленькому человеку осознавать собственное предназначение, духовную значимость и уникальность. Они укрепляют в ребенке веру в свои силы и понимание себя как уникальной части общей гармонии.

Именно поэтому классическая музыка, *музыкальная мысль шедевров мирового музыкального искусства*, как мысль духовной абстракции высшего порядка может в значительной мере развивать память и мыслительные процессы любого человека начиная с раннего дошкольного возраста.

**Почему это происходит?**

****

Классическая музыка ведет за собой и поднимают душу ребенка, как инженерные конструкции воду для создания прекрасных фонтанов. Она возвышает восприятие мира, **уводит ребенка от концентрации исключительно на физиологических желаниях и потребностях.**

В классической музыке заложен театр с его интригой, драматургией, главными и второстепенными образами. Так, к примеру, сонатная форма предлагает слушателю не один примитивный мотив и не одну музыкальную фразу, а несколько. Но это не главное! В классической музыке даже самые простые фразы развиваются, а в поп музыке этого развития нет.

Более того, говоря простым языком, в классической музыке… больше нот. И больше различных нюансов в подаче этих нот. Ребенок учится прислушиваться, уметь различать интонации, тембры, интерпретации музыкальных образов. Его взаимоотношения со звуками перестают быть бездумными.

Такая музыка требует значительно большей концентрации внимания, усилий воли, сознательности, умения реагировать и откликаться на звуки окружающего мира. И тогда душа ребенка сама выбирает то, что ей нужно для роста и понимания. <https://youtu.be/yPB3QyOXGlA>

Умение слышать. Не этого ли требует сегодня от нас обучение различных языков? И не только языков! Умение общаться с другими строится на умении слышать и понимать звуки. Вибрации, интонация, голос, тембр, дыхание часто значительно правдивее картинки. Без умения слышать прекрасное ребенок лишается доступа к пониманию прекрасного.

Слушание классической музыки вовлекает в процесс слушания умение **анализировать материал** (сравнивать отдельные интонации, обороты мелодии и гармонии), **чувствовать**его (откликаться на настроения, передаваемые в музыке) и **запоминать** (уметь узнавать интонации, мелодические и гармонические обороты) одновременно. Это бесценно для развития каждого малыша, обеих полушарий его мозга.